



Sumario

Hermandad	5
<i>Hermandad de San Blas</i>	7
<i>Hermandad de San Blas</i>	7
<i>El Proceso de la Santa Vera+Cruz</i>	8
<i>“Los Blancos”</i>	10
<i>Hermandad de San Blas</i>	11
<i>Hermandad de San Blas</i>	12
<i>Hermandad de San Blas</i>	13
<i>Hermandad de San Blas</i>	14
<i>Hermandad de San Blas</i>	15
<i>Hermandad de San Blas</i>	16
<i>Hermandad de San Blas</i>	17
<i>Hermandad de San Blas</i>	18
<i>Hermandad de San Blas</i>	19
<i>Hermandad de San Blas</i>	20
<i>Hermandad de San Blas</i>	21
<i>Hermandad de San Blas</i>	22
<i>Hermandad de San Blas</i>	23
<i>Hermandad de San Blas</i>	24
<i>Hermandad de San Blas</i>	25
<i>Hermandad de San Blas</i>	26
<i>Hermandad de San Blas</i>	27
<i>Hermandad de San Blas</i>	28
<i>Hermandad de San Blas</i>	29
<i>Hermandad de San Blas</i>	30
<i>Hermandad de San Blas</i>	31
<i>Hermandad de San Blas</i>	32
<i>Hermandad de San Blas</i>	33
<i>Hermandad de San Blas</i>	34
<i>Hermandad de San Blas</i>	35
<i>Hermandad de San Blas</i>	36
<i>Hermandad de San Blas</i>	37
<i>Hermandad de San Blas</i>	38
<i>Hermandad de San Blas</i>	39
<i>Hermandad de San Blas</i>	40
<i>Hermandad de San Blas</i>	41
<i>Hermandad de San Blas</i>	42
<i>Hermandad de San Blas</i>	43
<i>Hermandad de San Blas</i>	44
<i>Hermandad de San Blas</i>	45
<i>Hermandad de San Blas</i>	46
<i>Hermandad de San Blas</i>	47
<i>Hermandad de San Blas</i>	48
<i>Hermandad de San Blas</i>	49
<i>Hermandad de San Blas</i>	50
<i>Hermandad de San Blas</i>	51
<i>Hermandad de San Blas</i>	52
<i>Hermandad de San Blas</i>	53
<i>Hermandad de San Blas</i>	54
<i>Hermandad de San Blas</i>	55
<i>Hermandad de San Blas</i>	56
<i>Hermandad de San Blas</i>	57
<i>Hermandad de San Blas</i>	58
<i>Hermandad de San Blas</i>	59
<i>Hermandad de San Blas</i>	60
<i>Hermandad de San Blas</i>	61
<i>Hermandad de San Blas</i>	62
<i>Hermandad de San Blas</i>	63
<i>Hermandad de San Blas</i>	64
<i>Hermandad de San Blas</i>	65
<i>Hermandad de San Blas</i>	66
<i>Hermandad de San Blas</i>	67
<i>Hermandad de San Blas</i>	68
<i>Hermandad de San Blas</i>	69
<i>Hermandad de San Blas</i>	70
<i>Hermandad de San Blas</i>	71
<i>Hermandad de San Blas</i>	72
<i>Hermandad de San Blas</i>	73
<i>Hermandad de San Blas</i>	74
<i>Hermandad de San Blas</i>	75
<i>Hermandad de San Blas</i>	76
<i>Hermandad de San Blas</i>	77
<i>Hermandad de San Blas</i>	78
<i>Hermandad de San Blas</i>	79
<i>Hermandad de San Blas</i>	80
<i>Hermandad de San Blas</i>	81
<i>Hermandad de San Blas</i>	82
<i>Hermandad de San Blas</i>	83
<i>Hermandad de San Blas</i>	84
<i>Hermandad de San Blas</i>	85
<i>Hermandad de San Blas</i>	86
<i>Hermandad de San Blas</i>	87
<i>Hermandad de San Blas</i>	88
<i>Hermandad de San Blas</i>	89
<i>Hermandad de San Blas</i>	90
<i>Hermandad de San Blas</i>	91
<i>Hermandad de San Blas</i>	92
<i>Hermandad de San Blas</i>	93
<i>Hermandad de San Blas</i>	94
<i>Hermandad de San Blas</i>	95
<i>Hermandad de San Blas</i>	96
<i>Hermandad de San Blas</i>	97
<i>Hermandad de San Blas</i>	98
<i>Hermandad de San Blas</i>	99
<i>Hermandad de San Blas</i>	100



VERA+CRUZ

Presentación del Hermano Mayor

Tras entre sus manos la 12ª Edición de la revista VERA+CRUZ, que en esta Semana Santa 2016 se viste de gala para celebrar su décimo aniversario. Tras estos diez años, se puede afirmar que se consolidó en el tiempo un proyecto, iniciado en el año 2007, el cual, fue concebido en un principio para dar a conocer las actividades y fines propios de la Hermandad, pero que tras estas diez ediciones, ha ido evolucionando en cada una de ellas, hasta obtener lo que hoy significa VERA+CRUZ 2016.

Aquel proyecto inicial, hoy se ha convertido en la primera publicación de Semán que ha sido capaz de mantener una regularidad en sus ediciones y en la que se ha sabido conjugar aspectos tan importantes como el fervor, nuestra historia y tradiciones, la cultura, la actualidad, así como un conjunto de valores que han permitido que nuestra revista se haya convertido en un mundo desde donde se expresen sentimientos, se describan vivencias, se refleje nuestra historia, se ponga en valor el patrimonio religioso, artístico y cultural, y sirva a su vez, para promocionar religiosa y culturalmente la Semana Santa de Semán.

Han sido muchas las personas que han participado de forma activa en nuestras publicaciones, con sus artículos, sus reflexiones, sus fotografías, con sus investigaciones, aportando ideas y sugerencias que nos han hecho rediseñar año a año nuestra publicación y mejorarla. Niños, jóvenes y adultos a los cuales quiero agradecer desde aquí y felicitarlos, pues ellos han sido los que le han propiciado a esta revista una gran riqueza cultural, de la que podemos presumir.

Además, creo importante resaltar que este mismo, y a la vez, monomaniaco trabajo ha necesitado de un grupo que le diera equilibrio y armonía, hecho que ha sido posible gracias a un magnífico equipo de redacción, que con su infinita dedicación y esfuerzo, y sin ser profesionales en la materia, ha sabido engarzar a cada una de las diez revistas un sin de dimensiones, participación, continua evolución y mejora, por todo ello, enhorabuena.

Por tanto, como no podría ser de otra forma, supone para mí una enorme satisfacción, el poder presentarte esta edición especial de la revista VERA+CRUZ, la cual cuenta con una gran variedad de contenidos, imágenes y opiniones que hablan y a la vez pregonan sobre nuestra Hermandad, sobre nuestra Semana Santa y por tanto, sobre nuestro querido Semán y sus gentes.

FOTO: DE GRACIA SANTA 2016



Antes de dejáros a solas con VERA+CRUZ 2016, quiero finalizar pidiéndole al Santo Cristo de la Vera+Cruz y a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, para que nos acompañen y nos bendigan a lo largo de esta Cuarentena y de la eminente Semana Santa, solicitando la colaboración de todos en nuestros actos, cultos y desfiles procesionales, para que destaquen como siempre, por el fervor, esplendor y grandeza que identifica a la Hermandad de "Los Blancos".

Sebastián Lagar Gutiérrez
Hermano Mayor



Hermandad de la Santa Vera+Cruz 5

HERMANDAD

VERA+CRUZ

Saluda del Obispo

"El Hijo del hombre debe sufrir, morir y resucitar"

Aprovecho estas páginas para enviar un saludo a la Hermandad y Cofradía de la Santa Vera-Cruz, Sangre de Nuestro Señor Jesucristo y María Santísima Virgen de Nuestra Señora de los Dolores de Semán de las Bodegas.

Siendo la vuestra una Hermandad que vive culto a la Cruz redentora de nuestro Señor y a la sangre que derramó para salvarnos, quiero ofreceros una breve reflexión sobre los dolores que padeció en su pasión. Además de los sufrimientos físicos que vienen de golpes, latigazos, coronas de espinas y cruz, entre los dolores morales, aún más dolorosos, que vienen de las burlas y los desprecios. Podemos decir que Jesús sufrió tres tipos de burlas durante su pasión.

Los primeros insultos proceden de transeúntes judíos que no han tenido ningún trato con Él y que acuden con curiosidad a disfrutar del terrible espectáculo de una crucifixión. Acusado de blasfemo recibe las blasfemias y el sarcasmo de quienes lo zahieren por afirmar que es capaz de destruir el santuario y continuado en sus días.

Hay un segundo grupo que se mofa de Jesús, son los sacerdotes judíos y los soldados romanos. Los del sacerdotío se ríen de Él llamándolo «Mesías» y retándolo a mostrar su poder bajándose de la cruz. Los soldados para ridiculizarlo utilizan el título de rey de los judíos, y le colocan una corona de espinas y manto pidiéndole ante Él entre risas.

La tercera burla viene por uno de los bandos que injuria y desprecia a Jesús. La hostilidad no viene sólo de los enemigos y de los que pasan por aquí luego, es duro que los insultos vengan también de un desdichado que compare su misma suerte. Podemos ver que Jesús es un hombre justo atacado por todas partes, como se lee en el salmo 22: «Yo soy un injuriado por los hombres, uno considerado nada por el pueblo».

Cristo, además de ser injuriado y despreciado, es abandonado por sus discípulos, temiendo que

afirmar su hora sola, soportando así la cruz de un modo particularmente doloroso. Por último, expira en el Gólgota aparentemente sólo, preguntándole al Padre: "¿Por qué me has abandonado?" A pesar de todo, Cristo no se deja llevar por el amor ni el



resentimiento, sigue pendiente de los demás, del buen ladrón, al que asegura el paraíso. Él es el último discípulo estando Cristo en vida, igual que a los Doce se le otorga el privilegio de comer y beber a su mesa en el reino, ahora comparte su triunfo. Levantado en la cruz, Cristo ha empezado a atraer a todos hacia sí.

Queridos hermanos y hermanas, os exhorto a encontrar en este tiempo de Cuarentena momentos prolongados de silencio y meditación, para revisar vuestra vida a la luz del designio de amor del Padre celestial. La oración, el ayuno y las obras de misericordia, son los medios que nos permitirán acercarnos más a Cristo en este tiempo de gracia. Invitemos a nuestra Madre, Nuestra Señora de los Dolores, que Ella nos enseñe a permanecer vigilantes y a seguir hasta el final las huellas de su Hijo.

+ José Maquieles Pérez
Obispo de Andorra-juice

FOTO: DE GRACIA SANTA 2016

Hermandad de la Santa Vera+Cruz 7

HERMANDAD

El patrimonio de la Santa Vera+Cruz a principios del siglo XVIII

En primer lugar quiero recalcar el gran honor que es para mí poder participar un año más en esta maravillosa y grandiosa revista imprescindible ya, en nuestras bibliotecas a día de hoy, ya que como sabemos, en ellas están resumidas nuestra gran historia que desde 1551 nuestra grandiosa Hermandad ha ido forjando. Como todos sabemos nuestra revista cumple ya una década que se dice pronto, 10 años de esfuerzo que sin duda han dado sus frutos, por tal este año es especial para todos/as los hermanos de esta hermandad, por ello he querido compartir con todos/as ustedes unos documentos muy especiales de gran valor histórico que hace ya un tiempo pude adquirir a través de algunos contactos y amigos del mundo del coleccionismo.

Los documentos están divididos en tres hojas de tipo camisa, es decir, realizado con trapos viejos, un tipo de papel económico para la época, con unas dimensiones de 30x20 cm, de color amarillento y con una caligrafía que era conocida como escritura encamada o de caduila que se escribía de forma muy rápida estableciendo un ligero continuo entre las letras, sin apenas levantar la pluma del papel, por tal este tipo de documentos resultan algunas veces confusos e ininteligible incluso para sus contemporáneos.

Su contenido es un inventario de los bienes que poseía la hermandad de la Santa Vera+Cruz en el siglo XVIII, más concretamente dos de ellos de el 2 de octubre de 1718 y otro de 1721, bienes que estaban depositados en la apreciada Ermita de San Sebastián e Iglesia Mayor, en el caso de San Sebastián en aquella época era custodiado por el ermitaño Pedro Paredo, tras la muerte de éste ermitaño el Cabildo de la Santa Iglesia Catedral de la ciudad de Málaga tuvo que nombrar un nuevo ermitaño, que fue el señor Luis Ramos, por tal, la realización de dicho inventario. Estos ermitaños dedicaban toda su vida a custodiar y velar tanto la ermita en si como sus bienes, a día de hoy lo llamaríamos sacristán. Y el otro inventario se realiza por la entrega de bienes a un nuevo mayordomo que en este caso fue D. Joseph Ruiz Alcaico al cual se le entregó el dicho inventario que veremos más adelante.

En aquella época la ermita poseía gran parte del patrimonio de nuestra Hermandad, hay que tener en cuenta que dicha edificación fueron los pilares

de seraque de nuestra Hermandad, ermita que en su día fue dirigida por la tercera orden de franciscanos cuyos orígenes en la zona se remontan al año 1543, donde por aquellos días andaba por nuestra zona el ermitaño y fundador de Caño Santos Fray Martín de la Cruz, pero eso ya es otra historia que dejaremos pendiente para otro año si Dios lo quiere.

Centrándonos en los documentos intentare transcribir el contenido lo mejor posible ya que como hemos explicado anteriormente su caligrafía en algunos casos es confusa.

Inventario de los bienes de la Ermita de San Sebastián pertenecientes a la hermandad de la Vera+Cruz de la Villa de Setenil año 1718, que en su mayoría poseía muchas prendas de nuestra Señora:

- Un cila de plata con la copa donada.
- Una Patena de lo mismo.
- Una virgen o virgenes de estaño?
- Dos puma de corporales.
- Una bolsa de color verde.
- Otra de marco pálido y dorado.
- Una cañula de lo mismo que la bolsa, (supongo que verde).
- Manipulo que es toda de lo mismo.?
- Una Bacin blanda de puntas?
- Un habito lino.
- Un cori altar.
- Tres purificadores.
- Un cingulo.
- Cuatro manteles para los altares dos de ellos viejos.
- Cinco tafetanes verdes viejos.
- Dos frontales pequeños de raso encamado y otros colores.
- Otro grande para el altar mayor de Damasco con flecos amarillos encamados.
- Una pala de puntas de lienzo y plata falsa.
- Un vestido de nuestra Señora blanco forrado en la...? Con gónicillo falso.
- Un vestido de raso blanco anil forrado en la andilla encamada.
- Un manto de tafetán sencillo encamado lino.

- Otro vestido como anil de raso lino.
- Otro manto encamado viejo de tafetán sencillo.
- Un vestido anil de tafetán Lisado con gónicillo falso de oro formado en la andilla margo o margo?
- Un vestido de raso negro.
- Un manto de lo mismo.
- Un vestido ormes encamado con doce lazos de colonia anil.
- Un manto blanco de tafetán.
- Un frontal negro del santo.?
- Dos lazos encamados.
- Otros dos de colonia pálido.
- Tres costillos de encaje.
- Un velo morado de tafetán sencillo que es de la Iglesia.
- Otro de toquilla de plata.
- Un lienzo de San Sebastián.
- Otros dos pequeños.
- Otro viejo.
- Un San Sebastián de talla.
- Una imagen de Nuestra Señora de pasta.
- Un Santo Cristo de talla resucitado.
- Un sagrario nuevo dorado.
- Un arial lino de nogal.
- Un misal.
- Un San Joseph de pasta con vestido de tafetán atabacado.
- Un niño Jesús con un vestido de raso blanco y otros colores.
- Una campana de metal grande.
- Un anaga de nuestra Señora.
- Un bufete con su cajón todo de nogal.
- Dos tinajas medianas para agua y aceite.
- Un escaño viejo.
- Un banco de chopo viejo.
- Una campanita de metal para las misas.
- Una campana grande con que se toca a misa.
- Un velo del altar mayor morado.

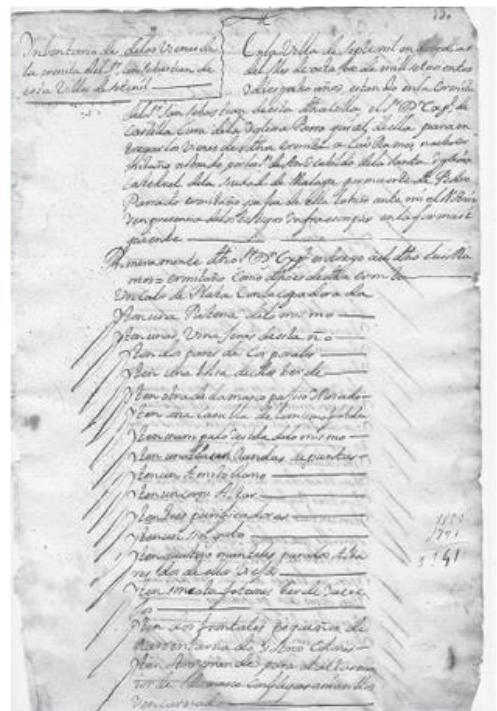
Como hemos visto un gran repertorio el existente en la Ermita de San Sebastián, donde descansaba toda la vestimenta de la Virgen, nuestro

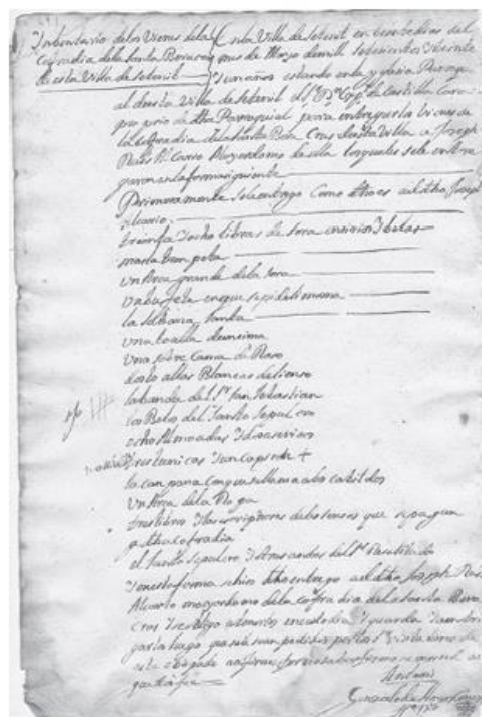
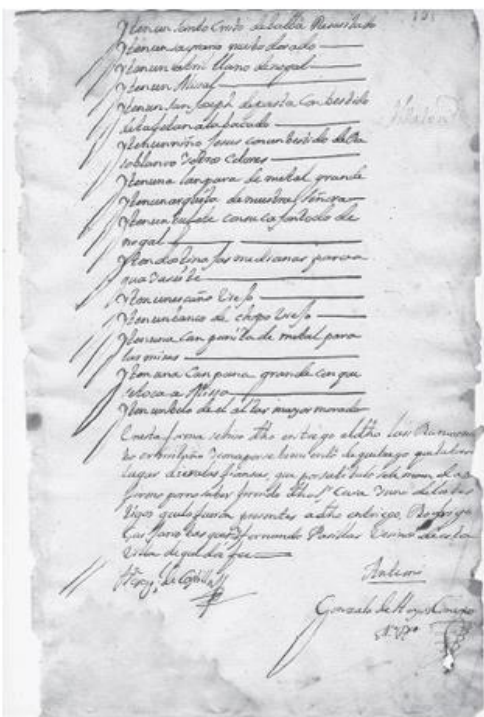
apreciado resucitado, el sagrado pieza de importante valor histórico junto con la cañula verde que se conservan perfectamente en la hermandad, entre otras muchas cosas interesantes desaparecidas a día de hoy.

Luego en el siguiente inventario de la Vera+Cruz, de unos pocos años más tarde 1721 podemos ver el resto de cosas que poseía en su momento nuestra Hermandad, y que le fueron entregados para velar por ellos al Mayordomo, Joseph Ruiz Alcaico, que fue lo siguiente:

- Treinta ocho libras de cera en sijos y velas.
 - Mía la trompeta.
 - Un arco grande de la cera.
 - Un bufete en que se pide limosna.
 - La silaba Santa.
 - Una toalla dunsima?
 - Una sobre cama de raso.
 - Dos toallas blancas de lienzo.
 - La banda de San Sebastián.
 - Los velos del Santo sepulcro.
 - Ocho almohadas y dos.?
 - Tres ténicas y un capote más la campana con que se llama a los cabildos.
 - Un arco de la ropa.
 - Tres libros y las escrituras de los censos que se pagan a esta Cofradía.
 - El Santo Sepulcro y otras andas del señor resucitado.
- Y hasta esta fecha esta eran las pertenencias de nuestra hermandad que no es poco, escasos años más adelante en torno a 1735 aparecerían ya reflejados en nuestra hermandad el Santo Cristo de la amistad, el Cristo de la sangre y el Cristo de las espigas, más un San Juan, entre otras muchas cosas.
- Con estas líneas me despido un año más dejando constancia de este importante hallazgo para la hermandad, que poco a poco, está rescatando parte de su grandiosa historia entre todos/as. Quiero aprovechar estas líneas para mandar un saludo a todos los hermanos/as que componen tan histórica hermandad a la cual es un honor para mí pertenecer.
- ¡VIVAN LOS BLANCOS, VIVA LA SANTA VERA+CRUZ, VIVA SETENIL!

Rafael Domínguez Colado





"Puñal" en orfebrería para la Virgen de los Dolores

Para la próxima Semana Santa, la Virgen de los Dolores, va a estrenar un puñal realizado en orfebrería, tallado en lazo de oro, con incrustación de piedras verde esperanza.

Esta maravillosa pieza de orfebrería, tallada en lazo de oro, con incrustaciones de jade natural, tipo oval engastado, ha sido sufragada por hermandades de nuestra ciudad, que con su esfuerzo y unión han querido dotar a nuestra Virgen de los Dolores de esta preciosa joya barroca.

Publicamos diseño en recuerdo de dicha joya, realizada en los talleres de PEPE CANTOS "PLATERO".

José Cantos Ruiz es un conocido orfebre andaluz, conocido tanto en esta localidad como en la provincia de Málaga, así como en otras provincias andaluzas.

Afinado en Antequera, quiso completar la formación que adquirió de joven en el taller de su padre y maestro Pepe Cantos, y se trasladó con 17 años a Córdoba donde consiguió ingresar en el Convento Escuela de Joyería y ser a su vez discípulo de conocidísimos orfebres cordobeses.



A lo largo de su formación, fue premiado y tuvo la suerte de poder disfrutar de una beca de estudios Proyecto Comunitario Europeo "LEONARDO DA VINCI" en la monumental ciudad de Florencia en Italia. Allí trabajó en una conocidísima empresa de Arte Sacro llamada Roberto Magnani, donde tuvo la oportunidad de restaurar junto a su maestro algunos piezas de conocidísimos artistas de la Toscana así como otras del Vaticano.

Tras volver a nuestro país, continuó su formación hasta su finalización con éxitos en la ciudad cordobesa. Tras esta primera época, se trasladó a Sevilla, donde continuó su formación con las prácticas realizadas en la empresa MAESTRANTE.

En 2004 realiza su primera exposición en la capital malagueña, llamada TIEMPOS DE PASIÓN, donde expone numerosas obras de orfebrería religiosa.

Uno de sus puntos de gran importancia es la importancia económica y social, esencialmente obras de uso religioso para hermandades y cofradías así como iglesias.

Restauración del Señor Amarrado a la Columna

Continuación reproduciendo un resumen de informe diagnóstico y propuesta de restauración de la imagen del "SEÑOR AMARRADO A LA COLUMNA".

Tal y como se recoge en dicho informe, la conservación general de la talla se puede considerar inestable, tanto a nivel estructural, como de policromía, por el deterioro de los materiales, así como la existencia de fisuras longitudinales, en espalda, caja torácica, pierna derecha, columna y otras partes de la imagen.

Ante esta situación y tras un riguroso estudio técnico, la Junta de Gobierno de la Hermandad ha estimado conveniente proponer al Cabildo General de Hermandades, la necesidad de llevar a cabo esta importante y necesaria restauración.

La decisión de elegir al Doctor en Bellas Artes D. Juan Manuel Míñarro López, Especialista en Escultura y Restauración de Imagenes Polícromas, está fundamentada primero en el extraordinario currículum y trayectoria profesional en el mundo de la imagen y restauración de este gran profesional. Además conocemos suficiente su trayectoria artística, al haber sido el restaurador de nuestra titular el Santo Cristo de la Vera-Cruz y de Nra Señora la Virgen del Carmen, Patrona de Serón.

En la actualidad se están llevando a cabo todos los trámites y gestiones necesarias, ante nuestro Obispo de Asistencia-Junta, así como con la gentileza por parte del Cabildo General de nuestra Hermandad de dicha intervención, estando previsto el traslado de la Imagen del "Señor Amarrado a la Columna" a los talleres de Juan Manuel Míñarro a lo largo del próximo mes de Mayo 2016.

Desde la Hermandad se realizará una campaña destinada a recaudar fondos entre todos los hermanos y vecinos de Serón, para poder sufragar el importe de la citada restauración, por lo que desde esta revista queremos solicitar de todos la mayor colaboración con esta importante intervención a la imagen de "Señor Amarrado a la Columna".

Sobremón Luque Gutiérrez



Los Blancos en el Mercado Navideño

Durante los días 5, 6, 7 y 8 de diciembre se celebró en la calle Cuevas de la Sombra el Mercado Navideño, donde como no podía ser de otra forma la Hermandad una vez más estuvo presente con un puesto en el que se podían degustar dulces caseros, típicas magas, empanaditas, postres, y chicharrones entre otros típicos productos. Dicho puesto tuvo una gran aceptación por todas las personas que nos visitaron durante esas fechas. Con una gran afluencia de público pudimos dar a conocer nuestros productos autóctonos al igual que nuestra hermandad, ofreciendo al visitante la oportunidad de darnos a conocer.



Cena de Navidad

La Hermandad, el pasado 19 de diciembre, celebró la tradicional Cena de Navidad en el Restaurante Huerta Primera, evento que sirvió para compartir momentos de hermandad y convivencia navideña entre todos los asistentes. Un año más, como viene siendo habitual, nos reunimos en unas fechas tan entrañables, para así poder celebrar entre los hermanos de nuestra hermandad la Navidad.



Cesta de Navidad

El 22 de diciembre tuvo lugar el sorteo de la magnífica Cesta de Navidad, cuyos agradecidos fueron los jóvenes Joaquín Anaya García y Toñi Calderón García, poseedores del número 719. Nuestra más sincera enhorabuena a los afortunados.



141 Aniversario Corbata de la Orden de San Fernando al Tercio Sur de San Fernando

Miembros de la Junta de Gobierno de nuestra Hermandad, asistieron a los actos organizados por nuestro Hermano de Honor el Tercio del Sur de Infantería de Marina, con motivo del 141 aniversario de la concesión de la Corbata de la Orden de San Fernando. Fueron recibidos a primera hora de la mañana por el Coronel Jefe D. Manuel Carlier López en su propio despacho y tras finalizar los actos tuvieron la ocasión de poder saludar y conocer al nuevo Comandante General de Infantería de Marina D. Jesús Manuel Vicente Fernández. Desde nuestra revista queremos agradecer sinceramente las atenciones y muestras de afecto de y de hermanamiento recibidas, así como la colaboración que se nos presta desde el Tercio Sur de Infantería de Marina.



Festividad del Patrón, San Sebastián

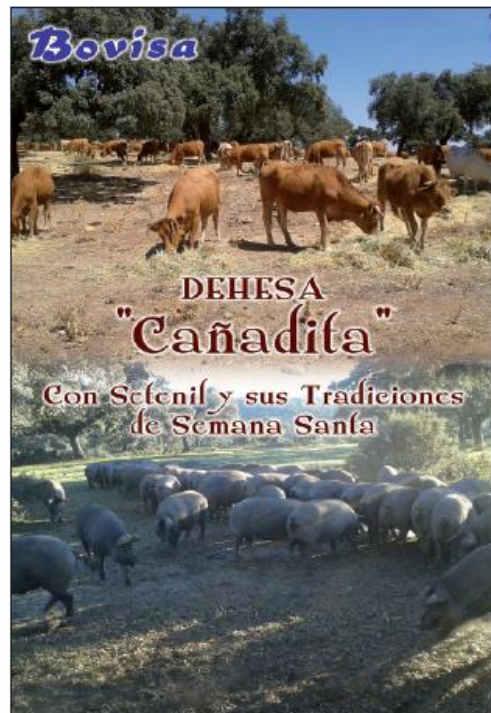
El domingo 25 de enero se celebró la festividad del Patrón San Sebastián. La misa se desarrolló a las puertas de la ermita de San Sebastián a las 11.00 h. y posteriormente se inició la procesión que discursó por las calles de Seseil para enorgullecer en la Casa de Hermandades, acompañada por la Banda de Música "Paco Tinoco" de Acentejo, banda de música de la que podemos disfrutar en el Domingo Resurrección.



Presentación Oficial de los Carteles de Semana Santa



El miércoles anterior tuvo lugar la presentación de los Carteles Anunciadore de la Semana Santa de Seseil 2016, con la colaboración de nuestro Ayuntamiento. La bella imagen seleccionada por parte de la Hermandad de "Los Negros" ha sido la de la Virgen de la Soledad, imagen que por parte de "Los Blancos" se ha elegido una estampa clásica de la Semana Santa de Seseil donde en un primer plano aparece el Amarrado a la Columna en procesión sobre un fondo de la Villa de Seseil.



La gastronomía cofrade

Este año, nuestra hermana Yaye nos deja tres recetas extraordinarias para que las podamos disfrutar durante la Semana Santa.

Carpaccio de Atún

Consejar el atún resqueado de huesos, para la prevención del cáncer. Una vez desmenuzado, cortar lo más fino posible, ponerlo en un plato y poner encima trocitos de aguacate, de zanahoria, los tomates, el sirope de uva, los cacahuetos, un poco de aceite y la sal.

Ingredientes:
300 grs. de atún rojo
1 aguacate
1 zanahoria
2 tomates
Cacahuetos, sirope de uva, aceite y sal en escamas.



Calamar con patatas

Pelar, lavar las patatas en forma de cubitos, cortarlas a cubitos, cortar los pimientos y la cebolla en trozos y freír todo junto a fuego medio. Una vez frito, ponerlo en un plato y un poco de pimientos por encima. Cortar el calamar en trozos finos y saltear con sal y aceite, ponerlo en ensalada de las patatas. Por último, hacer un aliño con la salmuera, con el ajo y el perejil y el aceite y poner encima del calamar.

Ingredientes:
1 calamar grande
2 patatas
1 pimiento rojo
1 pimiento verde
1 cebolla
1 ajo
Perejil fresco, aceite, sal y aliño.



Crema de Limón con Merengue

Mezclar en un bol los huevos, las yemas, el azúcar de limón y el agua, cocinar al baño María hasta que espese. Añadir una vez espesado la ralladura de limón y la manteca y remover hasta que se desmenuza, poner en un recipiente tapado, en la nevera se va a ir enfriando.

Para hacer el merengue, hacer un caramelo con el azúcar y el agua a 121 grados, incorporar los huevos y azúcar y cocinar a fuego medio, remover hasta que espese. Poner encima de la crema de limón, el merengue se puede decorar si se desea.

Ingredientes:
4 Yemas
6 huevos
300 grs. de azúcar
160 ml. zumo de limón
Ralladura de un limón
100 grs. de manteca
Merengue
4 claras de huevo
300 grs. de azúcar
150 grs. de agua



**LA MAYOR CALIDAD
EL MEJOR PRECIO**

**PROYECTOS
A MEDIDA**

**MUEBLES
BRIOLE**
JEREZ Y SAN FERNANDO

**PIENSOS
LA JARA**



**BRIOLE, 38
SAN JOSE DEL VALLE (CADIZ)
TLF. 956 16 07 17**



*Jovenes hermanos:
El futuro de la Hermandad*

EL FUTURO DE LA HERMANDAD

VERA CRUZ

VERA CRUZ

EL FUTURO DE LA HERMANDAD

 Anaëla Sánchez Dorado	 Álvaro Mora Rocoero	 Enrique Díaz Carrasco	 Pilar García Moreno	 Cristina Flores Ayala	 María Beyerro Martín
 Eric Benítez Márquez	 Gonzalo López de la Manzana Durán	 Martín Fernández García	 Martina García Narango	 Marilina Palmero Aguilera	 Oscar Ortiz Álvarez
 Iker Luque Nebila	 Juan Pedro Anaya Solano	 Paola Guzmán Roman	 Docio Jiménez Villalón	 Triana Bermúdez Loboio	
 Leandro Perras Anaya	 Lope Benítez Medina	 Libertad Jazma Guzmán Karamo			

46 | Hermandad de la Santa Vera-Cruz

FOTOGRAFIA DE JUAN CARLOS GARCIA

FOTOGRAFIA DE JUAN CARLOS GARCIA

Hermandad de la Santa Vera-Cruz | 47

Rincón Infantil



Desde que la Semana Santa es una fiesta de alegría y paz, con sus días de fiesta y sus días de penitencia. En la Semana Santa, los niños de la Hermandad de la Santa Vera Cruz, por su parte, también participan en esta fiesta. En la Semana Santa, los niños de la Hermandad de la Santa Vera Cruz, por su parte, también participan en esta fiesta. En la Semana Santa, los niños de la Hermandad de la Santa Vera Cruz, por su parte, también participan en esta fiesta.



Recetas infantiles Merengues

Ingredientes:
4 claras de huevo
125 gms. de azúcar
125 gms. de azúcar glas
Decorado a elección

Beatir las claras de huevo. Añadir poco a poco el azúcar y batirlos durante unos 10 minutos. Agregar el azúcar glas gradualmente, y remover solo un poco la mezcla. Calentamos el horno a 120° mientras vertemos el merengue en una manga pastilera. ¡No toca dar forma! Ponemos el merengue sobre una placa de horno sobre la que untaremos un poco de manteca y harina.



¡Despacito! Vamos formando, una especie de pirámide. Base más ancha y vamos reduciendo hasta terminar con un puntito. Bajamos la temperatura del horno a 100° y horramos los merengues 1 hora y 45 minutos. Están listos cuando están completamente secos. ¡Y ya tenemos formados nuestros panecitos! Para decorar podemos colorear el capicrut verde a gusto, con chocolate y colorante, o simplemente colorear una ojita con virutas de chocolate, como en la imagen. Y, ¡a saborearlos!

Magdalenas Cofrades

Ingredientes:
220 gms. de harina de repostería
200 gms. de azúcar
200 ml. de aceite de oliva suave
70 ml. de leche entera
10 gms. de levadura
4 huevos grandes
Ralladura de un limón grande
Canela en polvo
Una pizca de sal

Vamos a comenzar a preparar nuestras magdalenas cofrades. Lo más importante es hacer la base, las magdalenas. Para ello podemos pedir ayuda a algún mayor que conozca la receta y nos pueda ayudar. ¡Ch! dejamos una ayuda para quien no entienda la receta. Comenzamos mezclando la harina con la levadura y un poco de sal. Añadimos un poco de canela en polvo. Una vez mezclados los apartamos un ratito, luego retomamos este paso. Pasamos a medir toda la piel a un litro, que previamente hemos lavado, y ponemos el horno a precalentar a 210°C. Nos gradamos de moldes sencillos en los que colocamos los moldes de papel, rellenándolos después con la masa. 1° Mezclamos con una batidora con varillas los huevos y el azúcar, hasta que quedan bien mezclados. Añadimos la leche, el aceite y la piel rallada del limón, y a batir hasta que quede una mezcla homogénea. 2° Rellenamos los moldes que hemos preparado



previamente con la masa, arrojamos llenados hasta arriba ya que subirá al hornearse y será más fácil decorarla. 3° Echamos un poco de azúcar por encima de los moldes ya rellenos, y cuando el horno esté a la temperatura programada, horramos las magdalenas durante unos 15 minutos. 4° Tras unos minutos, comprobamos que el interior esté listo con ayuda de un palillo o tenedor. Si sale con restos de masa significa que aún necesita un poco más de horreo. 5° Una vez las hayamos sacado del horno, dejamos las magdalenas templar un poco a temperatura ambiente y después las sacamos del molde metálico. ¡Ahora lo más divertido! ¡A decorarlas! Ch dejamos un par de ideas para las que hemos utilizado: coco rallado, azúcar glas, nata montada (fresca para rellenar o para decorar), y fondant. ¡Imaginación al poder!



Con mucho afecto

V. Cruz



CREDENCIAL

Nº 323/2015

Su Majestad el Rey, accediendo a la petición que tan amablemente Le ha sido formulada, ha tenido a bien aceptar el nombramiento de

HERMANO MAYOR HONORARIO

de la «HERMANDAD DE LA SANTA VERA + CRUZ», de Setenil de las Bodegas (Cádiz).

Lo que me complace participarle para su conocimiento y efectos.

PALACIO DE LA ZARZUELA, 18 de diciembre de 2015

EL JEFE DE LA CASA DE S.M. EL REY,

[Signature]

SEÑOR HERMANO MAYOR DE LA HERMANDAD.

SETENIL DE LAS BODEGAS (Cádiz)

VERA+CRUZ

El Cuerpo de Intendencia y la Hermandad de la Santa Vera+Cruz

Como todos sabéis desde el 30 de Mayo de 1984 (mes de la Virgen), el Cuerpo de Intendencia y Hermandad Noble Honoraria de la Hermandad y desde ese año una comisión de Generales, Oficiales y Suboficiales de Intendencia viene desplazándose a Sertmil de las Bodegas, en la noche-noche del Viernes Santo, para contribuir a dar realce a la procesión del Santo Entierro, apoyando con su cariño y adhesión a la Cofradía, y así poder observar algo realmente indescribible que es necesario vivir, para poder entender vuestras/vuestras forma de ser.

Pero no os voy a cansar con datos oficiales que existen en nuestros archivos de las diferentes colaboraciones que hemos tenido desde entonces. Sólo pretendo en esta nota exponer mi punto de vista de la vinculación existente entre ambas entidades.

Mi primer conocimiento de la magnífica colaboración existente fue en el año 2006 cuando en la Semana Santa anterior me habló de sus sensaciones cuando descubrió el maravilloso pueblo blanco de Sertmil, escondido en una inmensa hondonada del río Guadalquivir, con casas empujadas en la piedra que le dan ese aspecto tan característico y empinadas calles que "dan la sensación que los edificios están colgando del cielo", y de la amabilidad y cariño que le demostraron en todo momento las personas que los acompañaron.

Aunque fui designado como componente de la comisión en el 2008, no pude procesionar por problemas médicos (recién operado), aunque mi mujer sí pudo hacerlo, y me contó maravillas del esfuerzo y amor que ponían todos los Blancos por mantener una tradición tan arraigada en ese incomparable lugar y el cariño con que fue tratada por la Hermandad, y del magnífico detalle que han tenido con Intendencia al haber incluido en el nuevo tren, recién recibido, en una de sus cuatro capillas, la imagen de Santa Teresa, junto a los Santos Patronos de Sertmil (San Sebastián y la Virgen del Carmen) y Nuestra Señora de la Encarnación.

Por cierto al término de la celebración de la Eucaristía de la Santa de 2015, en el PCAMI (Paseo y Centro de Mantenimiento de Material de Intendencia), nuestro Hermano Mayor, D. Sebastián Laque, nos hizo entrega de una réplica en barro policromado de la estatua de Santa Teresa que ocupa una de las capillas del tren.

Es realmente en el año 2009 el primer año de mi colaboración más estrecha con todos vosotros. Año en el que coincidieron dos hechos significativos: en febrero el nombramiento de la nueva Junta de Gobierno de la Hermandad de la Santa Vera Cruz, y mi ascenso y posterior destino como Director de Asuntos Económicos e Inspector del Cuerpo de Intendencia.

Desde entonces he existido, desde mi punto de vista, una magnífica relación entre ambas instituciones, basada en el aprecio, comunicación y por qué no decirlo en el cariño mutuo.

VERA+CRUZ

Como los importantes esfuerzos desinteresados realizados por todos para conseguir que todo funcione como una máquina perfectamente engrasada en la Semana Santa Sertmillería, para conseguir mantener el alto nivel que habéis tenido siempre.

Pero nuestra colaboración ha ido más allá de los actos "institucionales" Semana Santa, celebración del día de Santa Teresa en Madrid o en Ávila, celebración del Centenario del Cuerpo de Intendencia, etc... pues hemos ido involucrados a la vez Reglados de Honor, por el Grupo de Reglados de Cruz n.º 54, y nos hemos encontrado en vuestras vistas culturales en Ávila y Zamora.

Este año nos hemos reunido en Ávila en el palacio de Polentinos, sede de la antigua Academia de Intendencia y actual Archivo General Militar y Museo de Intendencia, para imponer en un sencillo acto los medallones de Santa Teresa a una representación de señores de la Hermandad de la Santa Vera Cruz

1. Teresa Calero Vázquez
2. Silvia Gago Romero
3. Juan Camarero Jiménez
4. Cláudia Fernández Bocanegra
5. Vicenta Anaya González
6. M.ª Dolores Cubiles Ramírez
7. Silvia Moreno Méjico
8. Josefa Villalón Robles
9. Inocencia Mercedes Villanueva Pina
10. Carmen Corral Peña

El acto fue muy sencillo y emotivo y sirvió para acrecentar si cabe nuestro hermanamiento, así como para recibir un magnífico regalo enviado por las nuevas Damas de Santa Teresa y un cuadro del

Cribo de la Vera Cruz que fue entregado al Cuerpo de Intendencia en la última Semana Santa.

Al día siguiente 15 de octubre una representación de la Hermandad, presidida por el Hermano Mayor asistió al acto de entrega del premio Fernández Ancochea, que cada cinco años, se concede al oficial que dirige una Junta de selección, entre los seleccionados por las Jefaturas de Administración Económica del Ejército y ese año entregado por el JEDE (Jefe de Fomento Mayor del Ejército) al General de División de Intendencia D. Máximo Cabeza Sánchez-Albornoz.

Posteriormente en el Mercado Grande (Plaza de Santa Teresa) se procedió a la formación que con motivo del V centenario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús y I centenario de su proclamación como Patrona del Cuerpo de Intendencia, fue pensada por el JEDE, en la que fue declarada la Hermandad Intendente de Honor, otorgando la placa y distintivo D. Sebastián Laque ya posterior desfile de la Compañía de honores del Regimiento de Infantería Inmemorial del Rey n.º 1.

Como nota final de este largo escrito mi intención es decir lo que siento, y que creo que ya puede ser escrito en otra colaboración.

Ojalá por pertenecer a los blancos.

Amistad: Por considerarme uno más de vosotros.

Cariño: Con todos los que componéis una magnífica Hermandad.

Voluntad: Para ayudaros en lo que pueda y esté en mis manos.

Satisfacción: Por haber podido ayudaros en todo lo posible en estos pocos tiempos.

Máximo Cabeza Sánchez-Albornoz



VERA+CRUZ

"Los Blancos", Intendentes de Honor

El pasado día 13 de octubre, a las 19:00 horas, tuvo lugar la imposición de medallas a las nuevas Damas de Santa Teresa. Se trata de veintiocho componentes de la Junta de Gobierno de la Hermandad de Sertmil de las Bodegas (Cádiz) y setecientos componentes de la anterior Junta de Gobierno de la Archicofradía de Málaga, ya que los miembros de la actual no pudieron asistir, así como los cónyuges de los miembros de las citadas Juntas de Gobierno.

El acto tuvo lugar en el edificio de la antigua Academia de Intendencia, hoy Archivo General Militar de Ávila.

El General Máximo Cabeza, tomó la palabra, para, en nombre de los señores, la Presidencia de la Asociación, Dña. María Luisa de la Córda Cobián, que no pudo asistir por encontrarse enferma, agradecer la presencia de todos los señores y en especial la de las nuevas Damas de Santa Teresa.

A continuación tuvo lugar la bendición de las medallas por el Capitán de Honor Sr. Sebastián Menéndez D. Eusebio García Ruiz.

Se leyó entonces la Vicepresidencia de la Asociación.

Dña. Pal Cartagena, procedió a imponer, una a una la medalla, a cada una de las nuevas Damas a las que, además, se les entregó el correspondiente Diploma acreditativo del nombramiento de Damas de Santa Teresa de los Reglados Militares.

Un representante de la Hermandad de Sertmil de las Bodegas (Cádiz) y un representante de la anterior Junta de Gobierno de la Archicofradía de Málaga, recibieron una palmeta de agradecimiento en nombre de sus respectivas Juntas.

Por último, el General Inspector del Cuerpo de Intendencia, D. Antonio Badillo Cardado, leyó el Acto con unas palabras de felicitación a las nuevas Damas de Santa Teresa y agradecimiento a todos los miembros de la respectiva Junta de Gobierno por haberse desplazado desde ciudades tan lejanas de Ávila una pluma más de las extraordinarias relaciones entre el Cuerpo de Intendencia y la Hermandad de la Archicofradía de las que somos Hermanos Mayores Honorarios.

Además, el día siguiente, 14 de octubre a las 12:00 horas se procedió al nombramiento de la Archicofradía de la Santa Vera Cruz de Sertmil de las Bodegas, como INTENDENTE DE HONOR.

Dicha imposición tuvo lugar durante los oficios que se celebraron en honor a Santa Teresa de

VERA+CRUZ



Ávila, Primera del Cuerpo de Intendencia, de forma preciosa, que sólo se celebró en su 500 aniversario, presidido por el Excmo. Sr. D. Juan Domínguez Buj, General Jefe de Estado Mayor del Ejército.

En una Plaza del Mercado, llamada de público, como se llama la Escuelas de Guadalupe, Rueda del Monje y Compañía de Honor del Regimiento de Montaña del Rey del Cuartel General del Ejército, la ciudad de la Plancha, procedió a la entrega de las medallas a las señoras que se iban leyendo en un libro que el General Jefe de Estado Mayor del Ejército, Sr. Domínguez Buj, tenía a su disposición.

Tras la entrega, una de las señoras, Dña. María Luisa de la Córda Cobián, leyó un discurso en el que agradeció la presencia de todos los señores y en especial la de las nuevas Damas de Santa Teresa.

Además, el día siguiente, 14 de octubre a las 12:00 horas se procedió al nombramiento de la Archicofradía de la Santa Vera Cruz de Sertmil de las Bodegas, como INTENDENTE DE HONOR.

Dicha imposición tuvo lugar durante los oficios que se celebraron en honor a Santa Teresa de



Además, el día siguiente, 14 de octubre a las 12:00 horas se procedió al nombramiento de la Archicofradía de la Santa Vera Cruz de Sertmil de las Bodegas, como INTENDENTE DE HONOR.

Dicha imposición tuvo lugar durante los oficios que se celebraron en honor a Santa Teresa de



Imágenes para el recuerdo



Imágenes para el recuerdo



Momentos de inspiración

*¿Tiene albedor el dolor?
Quiso Dios que Tu Figura
embarazara la jergona,
y en vez de negra amargura
deseó serle esperanza,
blanca y melosa dulzura,
cuando el retrato más fiel
de la Diosa Hermosura.*

*Gladiolo a la gloria alado,
nardo de fragante olor,
justo esplandimiento,
abell del peñal,
nardo del perdón,
danza rosa del jardín,
fronza en arena a cielo,
danza del alma amor.*

*Abre sus brazos La Villa
hacia el bálsamo de penitencia,
y del campo la campiña,
con su oración nacida,
se anima a Las Cortinas
a humilde ofrenda
del alma del primer trigo
vestido de penitencia.*

*La blanca flor de anís,
sahibidos flor sencilla,
una pure en un día
lápida de la mejilla,
y la sencilla de su aroma
se ha vestido de mantilla
y así poder adornar
resaca a tu carnicería.
El alma se ha hecho
entre el olivo y la encina.
Requiere el sapo devoto
hasta el oro se encuentra
participando la carita
del alma que se ilumina
y así se ha vestido
abandonar Tu Faja Divina.*

*Escondido a la Calle Ronda
cadenita de arripiado,
reflejo fiel de elegancia,
de la fe del mistico,
que muestra la armonía
y luceando Tu Corazón
ha iluminado la alma
esta pedregal de cielo.*

*Resaca la humilde
que no suena en el alma
y bendito el costado,
que arrojado por Tu Manos,
una vez al esfuerzo
y al amor Tu Faja Santa
cuenta con el alma
que torna su rezo en canto.*

*No lloro más Madre Mía,
ya se que otro Amasado.
No sufro más Madre Mía,
si en Silencio lo he llorado.
No se ofrezco Madre Mía
que aunque parezca Eternado
Tu Recuerdo de Eternado
La será Resaca.*

*Ya quise ser cado Alca
cuando en la Contienda
cuando que solo en la Plaza
y en la Plaza, melosa,
Gustado de Tu Pena
ahorita de Tu Armonía
y siempre con la tuya,
de Tu Dolor carnicería.*

*Mirándote así, de frente,
se me enciende hasta el alma.
Esencia la voz del pueblo
que ahora se quiere decir.
De La Vera-Cruz Santa,
de La Villa Empedrado,
Madre de todos Los Blancos
Y Reina de Santa.*

A la memoria de Alonso García Calle
*Con gesto, San Pedro lo recibí,
Y en las puertas de la Gloria, en un alarce se fundí.
Ya me contaron una historia, esta la me quedé.
Pues hacia en el Cielo, su valiente el rostro de menta.
En el Cielo, me quedé en el trazo y la amante.
En la Tierra, destino y hermandad, amor.
Saludo para en mano, mucha caricia y caricia,
En la memoria, historia y narración, un se pasión.
En el trazo, descomulgado siempre de importante y moria,
Canto una antología valiente, San Pedro recibí,
La primera de millones que tenía, todos con formación.
La memoria un prodigio, se trata, se fieren se arrojando,
Cuidando mucho las manos.
Santi Cándida en la Universidad de la Gloria.*

José García Escalante

*Y por la Contienda alijo
Un latigazo recano.
Una sola ha dialogado
En el fondo de Las Cortinas
A Cristo a un pilar alado
¡Dentro el mallo braso!
¡Que se pare ya el tormento!
Que por se puede arrojado
Y de estar se un lemento
Ya me Dios: ¡H Amasado!*



La Hermandad en los medios

HERMANDAD

El Cuerpo de Hermandades católicas de la patria



Actualidad

Jueves 18 de octubre de 2010

HERMANDAD

El Cuerpo de Hermandades católicas de la patria

El general Miguel Cárdenas recibe al Obispo de Veracruz

Los miembros del Cuerpo de Hermandades católicas de la patria...

El Cuerpo de Hermandades católicas de la patria...

El Cuerpo de Hermandades católicas de la patria...

El Cuerpo de Hermandades católicas de la patria...

El Cuerpo de Hermandades católicas de la patria...

El Cuerpo de Hermandades católicas de la patria...

El Cuerpo de Hermandades católicas de la patria...

El Cuerpo de Hermandades católicas de la patria...

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

HERMANDAD

TRANSPORTES
MARIN ALBERCA



Oscar Marin Alberca
C/ Quevedo, 21 • 11650 OLVERA (Cádiz)
Tel./fax: 956 13 00 82 • Tel.: 667 60 77 00



Viveros Gómez

Cereales Gómez, S.L.

www.viverosgomez.es

Ctra. Setenil-El Castor, km. 11 • 29400 Ronda (Málaga)
e-mail: cereales@viverosgomez.es
Tel. 952 18 40 96 - Fax: 952 18 40 67
Antonio: 696 65 63 29 - Pedro: 659 47 97 38

AFIN.2
Asistencia Familiar Integral

AFIN.2 es el seguro que se adapta a las necesidades particulares de cada persona. El propio cliente es el que decide la cobertura de su póliza, diseñando su plan de protección:

VIDA - HOGAR - DECESOS - ACCIDENTES - PROTECCIÓN DE PAGOS

AFIN.2 incorpora todas estas seguras en una única póliza, todo por una pequeña cantidad al mes en un solo recibo.



Solicite su proyecto personalizado, en el teléfono **902304060**
Entre en nuestro www.preventiva.com
Disponible las 24 horas del día o en nuestra red de oficinas,
para cualquier consulta que quiera realizarnos.

Familia Preventiva, Familia Prevenida

 **PREVENTIVA**
SEGUROS

Agente Exclusivo. 37 años a su servicio
Asesores: M^a José Glez./Juan Glez.
Tlf: 653-236332/669-348594

FORZA HORMIGONES, S.L.

OFICINAS:
Ctra. El Saucejo, s/n
Telf: 952 18 24 96
Fax: 952 18 25 28
29330 ALMARGEN (Málaga)

PLANTA I:
Telf: 952 18 21 44
29330 ALMARGEN (Málaga)

PLANTA II:
Telf: 952 87 81 18
29400 RONDA (Málaga)

PLANTA IV:
Telf: 954 83 81 23
21420 FUENTES DE ANDALUCIA
(Sevilla)

PLANTA III:
Telf: 955 95 80 07
41640 OSUNA (Sevilla)

CA **Canteras De Almargen, S.L.**

**Movimientos de Tierra
Áridos de todo tipo
Transportes
Excavaciones**

Ctra. Almargen-Cádisa, km. 47
29330 ALMARGEN (Málaga)

Tele
Alcalá

La OPERADORA de TELECOMUNICACIONES
de Setenil de las Bodegas y Alcalá del Valle
TV+INT+FIJO+MÓVIL por tan solo 46,90€
CALIDAD Y SERVICIO a los mejores precios

Crea tu paquete y ahorrarás dinero.
Lineas de móvil desde 2 euros

Visítanos en www.telealcala.com • Tfn.: 956 135 010

 **MINIBUSES Ronda, S.L.**

**TAXI DE 5 Y 9 PLAZAS
MINIBUS Y AUTOBUS
TODO TIPO DE VIAJE**

E-mail: taxibusronda@gmail.com
Tels. 659 455 516 / 952 870 187 • RONDA

 **ORFEBRERÍA**
Juan Angulo

Camino de Las Fontanillas, s/n
Apdo. de Correos, 40 - 14900 LUCENA
Tfn./Fax: 957 50 04 82 - Móvil: 609 43 16 39
www.juan-angulo.com • e-mail: janguelomai@hotmail.com

LA DEHESA DEL IBÉRICO
es un lugar especializado en la venta de jamones y productos gourmet, que cuenta con un servicio profesional de corte de jamón.
Pasa tu mano, para llevar o degustar
C/ Victoria nº 2 - Olvera (Cádiz)
Tfno.: 695 664 302 - 653 553 549
dehesadeliberico@gmail.com

Mesón Huerta 1ª
Francisco Villalón
C/ San Sebastián - Alameda, km. 1
SETENIL DE LAS BODEGAS (Cádiz)
Tfno.: 956 19 43 02
mesonhuerta1a@hotmail.com

CAFETERÍA-BAR SOL Y SOMBRA
Francisca Beltrán Márquez
C/ Cuevas de la Sombra, 14 • Setenil
Tfno.: 653 795 334
caf.solysombra@gmail.com
cafeteriasolyombra.blogspot.com

RAFAEL GARCÍA ZAMUDIO
Montaje eléctrico en general.
Aire acondicionado, Calderas de Calefacción y Reparaciones en General.
Negocio de Máquina de coser.
SETENIL DE LAS BODEGAS - Tel.: 654 19 25 75

CARPINTERÍA Y EBANISTERÍA "MOLINILLO"
Rafael Molinillo Ruiz
C/ Cuevas del Sol, 27 • Tel.: 956 13 43 29
SETENIL DE LAS BODEGAS

El Hormiguero
Barra libre para todos. Comensales...
Toda la vida es celebración.
C/ Cuevas del Sol, 27 • Tel.: 956 13 43 29
SETENIL DE LAS BODEGAS
Cervecería - Café - Copas
El Hormiguero
Celebración de cumpleaños con tres días de antelación
C/ Ronda, 40 • Tfno.: 600 86 06 48 • SETENIL

E-FUNESA
Gestión y Asesoría de Servicios Financieros
Tfno.: 651 081 007
• Servicios Indiv. y Colectivos
• Seguros
• Inversión
e-mail: efunesa2010@gmail.com
Auditor Tecnológico
• Gestión y asesoramiento
• Instalación de computadores
• Gestión de redes
Tfno.: 651 081 007
e-mail: serviciosinformaticos@gmail.com

ACADEMIA OMEGA
ACADEMIA DE FORMACIÓN
C/ Cádiz, 36 • Tel.: 657 77 59 94 • SETENIL DE LAS BODEGAS

Cuarto y Mitad
Elaborados Artesanales
Salvador Morillo Martínez
Móvil: 605 90 57 82
Avda. de Sierra de Yeguas • CAMPILLOS
Tfno.: 952 72 53 04

PANADERÍA El Callejón
C/ Cádiz, 36 • Tel.: 657 77 59 94 • SETENIL DE LAS BODEGAS

PUB RIVERA
Buen ambiente y mejor música
C/ Río Jil • Setenil (Cádiz)
Tel.: 655 55 06 66 • Servicio a domicilio

DULCES ARTESANOS LYR
C/ Cuevas de la Sombra • SETENIL DE LAS BODEGAS

PANADERÍA CORRAL
José Mª Cabrita Rodríguez
C/ Alta, 1 • SETENIL DE LAS BODEGAS
Tfno.: 722 336 04

Santander
C/ Cuevas del Sol, 87 Bajo • SETENIL DE LAS BODEGAS
Tfno.: 956 13 43 48 • "Queremos ser tu Banco"

JAMONES EMBUTIDOS Melgar
Productos de la Sierra de Florida

MR ELECTRICIDAD
FRANCISCO RUIZ CAMACHO
RUIZ ALACONIA ELECTRICIDAD
C/ Ronda, 38 • Tfno.: 625 364 547 • Setenil (Cádiz)
www.mrelectricidad.com

HNOS. ALVAREZ
TRANSMISIÓN DE TODA CLASE DE DOCUMENTOS
ASISTENCIA TÉCNICA Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS
C/ Las Torres, 2 • SETENIL DE LAS BODEGAS
Tfno.: 956 13 43 48 • 653 553 549
www.hnosalvarez.com

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN MORENO
SETENIL DE LAS BODEGAS (Cádiz)

LA VIO ESPAROL
FRUTOS SECOS Y LEGUMBRES
C/ Federico García Lorca, 43 • SETENIL DE LAS BODEGAS
Tfno.: 605 34 40 60 • 601 57 30 23

Super Lobato
Amparo Lobato Ferras
C/ Pedro Rodríguez Cabrita, 4 • SETENIL DE LAS BODEGAS (Cádiz)
Tfno.: 956 13 43 29

Camicería Ana Porras
Todo tipo de carnes
Mercado de Albuera • SETENIL DE LAS BODEGAS (Cádiz)

AUTO SERVICIO González
C/ Vinales, 7 • Tel.: 956 13 43 52
SETENIL DE LAS BODEGAS

Bar Frasquito
Unos días de fiesta en el bar de la calle
C/ Cuevas del Sol, 87 • Tel.: 956 13 43 48

MODAS Cati
Desde ropa hasta decoración
C/ Cuevas del Sol, 87 • Tel.: 956 13 43 48

Mercería y Moda de Bebé Loli Cubiles
C/ Pinar, 4 • SETENIL DE LAS BODEGAS

GOCHI II
Distribuciones Lácteas de Setenil
Juan Parras Aguilera
Polígono Industrial "Cerro Negro", Nave 3 A
Tfno.: 956 13 43 52 • 654 380 347 • SETENIL DE LAS BODEGAS

Hotel El Almendral
Túpac
C/ Cuevas del Sol, 87 • Tel.: 956 13 43 48

"El Gallo"
SERVICIO DE DISCO JOCKEY, BODAS
FIERAS Y EVENTOS EN GENERAL
C/ Cuevas del Sol, 87 • Tel.: 956 13 43 48

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN CARRERA
Javier Carrera Calvente
C/ San Sebastián, 1 • SETENIL DE LAS BODEGAS (Cádiz)
Tfno.: 657 66 07 55

Panadería Bastida
Haciendo pan desde 1938
C/ Cádiz, 20 • SETENIL DE LAS BODEGAS
Tfno.: 956 13 43 53 • 654 380 347

VERA+CRUZ

E2
PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES

Enrique Troya Morales
Arquitecto Técnico

TEL: 672 116 395
enricetroya@ymail.com

El Agro
Sociedad Cooperativa de Producción
SEFENIL (Cádiz)

El Agro
Sociedad Cooperativa de Producción
SEFENIL (Cádiz)

Grupo Preving
Velamos por la Salud de su Empresa

Grupo Preving con la Hermandad Vera+Cruz,
Setenil de las Bodegas

Si necesitas formarte en alérgenos
e intolerancias alimentarias,
informate y/o compratelo en 956 464 210 o 679 769 372

www.preving.com

Servicio de Prevención Ajeno | Consultoría en Prevención | Formación

VERA+CRUZ

INFORMACIÓN Y RESERVAS:
615 094 634

bamborrea

calle · copas · cachimbos
fiestas temáticas · deejays
música de ayer y de hoy

PLAZA
CARMEN ABELA S/N
RONDA (MÁLAGA)

ABIERTO DE JUEVES
A DOMINGO DESDE
LAS 16:00 H.

VERA+CRUZ

HOTEL VILLA DE SETENIL - RESTAURANTE EL MIRADOR

Reservar: Callejón 15, Junto Plaza de Armas, 11400 Setenil (Cádiz)
TEL: +34 956 104301
Fax: +34 956 104302
Web: www.villasetenil.com

Disfrutamos en Facebook Twitter Flickr Skype LinkedIn

Correo electrónico: villasetenil@villasetenil.com

CASA ORTEGA
Bar-Reservación y Terraza de Copas

"En el corazón de Ronda"

C. Espad, 17 - Ronda 29400 (Málaga)
Tfno. 952 87 98 93 www.casaortega.net

